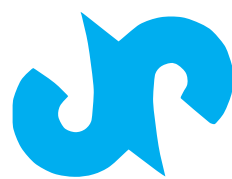


商工春秋



四日市商工会議所広報

東海道五十三次之内四日市之図 (美人東海道)



歌川国貞筆 天保七年(1836)版

美人東海道と通称されるシリーズのひとつで、歌川広重の保永堂版「東海道五十三次之内四日市」を背景に、一人の女性の立ち姿が描かれている。作者は歌川国貞、後の三代歌川豊国である。著名な広重の作品を国貞が写したわけだが、細部は若干異なっている。しかし、保永堂版の見せ場である転がる笠が、きちんと見えるように配置して、構図に気を配っていることがわかる。

女性は、濃い茶色地に青い花弁を散らしたような小袖を着ている。腰の左に赤い抱え帯が見える一方、左脇にこのシリーズで唯一描かれる懐剣と思しきものを抱えており興味深い。扇子を右手に左を見違える視線の先に、何が見えているのであろうか。

(市立博物館学芸員・
田中伸一)

浮世絵に
描かれた
四日市

四日市市立博物館蔵

平成28年
4月号
3月25日
発行

主な内容

No.744

- ◆ 27年下期の四日市地域の景況 …… P 4
- ◆ 四日市・福井企業「ものづくり商談会」… P 5
- ◆ 四日市工業高校の専攻科が実現へ… P 5
- ◆ 四日市観光フォトコンテスト入賞者… P 6
- ◆ みえぎん海外ビジネスセミナー … P 6
- ◆ 中小企業相談所コーナー …… P 7
- ◆ 会員 & 企業ひろば …… P 8～9
- ◆ 女性部・青年部コーナー …… P 10
- ◆ 自由席(高橋一浩氏) …… P 11
- ◆ 続・よっかいち歴史浪漫紀行(北野保氏) … P 12

◆ 会議所へのご意見はEメールで…info@yokkaichi-cci.or.jp ◆ URL <http://www.yokkaichi-cci.or.jp>

☎ 059 (352) 8191 FAX 059 (354) 3737