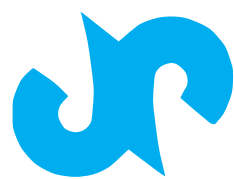


商工春秋



四日市商工会議所広報

書画五拾三駅

伊勢四日市旅婦之太々詣



歌川芳虎 筆

このシリーズは、河鍋暁斎など数名の合作であるが、ほとんどが歌川国芳の門人、芳虎の作である。

上部に「陽炎や海にもひらく朝の花」の句とともに蜃気楼が、下部に伊勢参りの婦人二人が描かれる。背後に太々講など講名を記した札が並んでいて、舞台が旅籠であることを想像させる。衣の色を揃える反面、模様を変えていることや身支度をしている女性を見つめる右の女性の表情が興味深い。

この作品は、明治5年(1872)の制作だが、女性の旅行も盛んであった江戸時代の余韻を感じさせるものである。

(市立博物館学芸員・

田中伸一)

浮世絵に
描かれた
四日市

四日市市立博物館蔵

平成28年

1月号

12月25日
発行

主な内容

No.741

- ◆リーディング産業展みえ …… P 4
- ◆四日市港アジア訪問団 …… P 4
- ◆豪華客船「飛鳥II」四日市港入港 …… P 5
- ◆京都観光と「よしもと祇園花月」ツアー …… P 6
- ◆フラワーアレンジメント講習会 …… P 6
- ◆中小企業相談所コーナー …… P 7
- ◆会員&企業ひろば …… P 8～9
- ◆女性部・青年部コーナー …… P 10
- ◆新商品のご案内(株中村製作所) …… P 11
- ◆続・よっかいち歴史浪漫紀行(北野保氏) …… P 12

◆ 会議所へのご意見はEメールで…info@yokkaichi-cci.or.jp ◆ URL <http://www.yokkaichi-cci.or.jp>

☎ 059 (352) 8191 FAX 059 (354) 3737